

inkl. CD,
Bildkarten
und
Elternbrief

Musik, Spiel und Tanz

4/23

mit Kindern von 0 bis 6

Es tanzt ein kleiner Pinguin
Ein Musiktheaterprojekt mit
den Allerkleinsten

Hörst du die Glocken?
Verse, Lieder und Geschichten


Wir reisen durch Europa
Europas mystischer Norden


© Pixabay




Pinguine sind lustige Tiere und Kinder können deren Bewegungen sehr gut imitieren. In diesem Artikel entsteht ein Pinguin-Musiktheaterstück über das Erarbeiten verschiedener Spiele und Lieder (S. 10).

Zeichenerklärung

 = Hörbeispiele im Audio-Teil der CD

 = PDF-Vorlagen im CD-ROM-Teil der CD

 = Bildkarten (Beilage)

1 Willkommen

4 Aktuelles

6 *So tun als ob*

Darstellendes Rollenspiel in der Elementarpädagogik

Bernhard Ernst Scharl

Standpunkt

10 *Es tanzt ein kleiner Pinguin*

Ein Musiktheaterprojekt mit den Allerkleinsten

Heike Werntgen



20 *Wer rettet das Weihnachtsfest?*

Ein Weihnachtslied zum Malen, Bewegen und Singen

Lucia Ruf



26 *Hörst du die Glocken?*

Verse, Lieder und Geschichten für die Kleinen

Heike Le Brün-Hölscher, Renate Lüber





mit
Bildkarten
als Beilage

Mit
Elternbrief
Seite 36

32 *Im Schneereich der Frau Schneereich*

Flockenzauber und Schneegestöber

Michaela Kyllönen



38 *Wir reisen durch Europa – Teil 2*

Europas mystischer Norden

Sebastian Albers



44 *So mache ich's*

Anregungen zum Umgang mit vorgefertigten Materialien

Ruth Wörner

46 Fortbildungen und Seminare

47 Autor:innen dieser Ausgabe

48 Impressum/Vorschau

© IMAGO / imagebroker



Kinder können sich fantastisch in fremde Welten einfühlen. Hier haben sie die Möglichkeit, eine Reise in den Norden zu unternehmen und Trolle, Elfen und andere Wesen zu treffen (S. 38).

Es tanzt ein kleiner Pinguin

Ein Musiktheaterprojekt mit den Allerkleinsten

Heike Werntgen

**Singen,
Tanzen,
Spielen**



Pinguine stehen im Mittelpunkt dieser Einheit, bei der zumeist bekannte Spiele und Lieder spielerisch eingeübt und zu einer eigenen Inszenierung zusammengeführt werden.

Konzept und Idee

Tiere wie Pinguine machen Kindern Spaß und bieten eine klar spielbare Körperlichkeit. Zu dem Thema „Es tanzt ein kleiner Pinguin“ übt die Lehrkraft in zehn Stunden (inklusive Aufführung und Generalprobe) mit den Kindern thematisch passende Elemente (Rituale, Übungen, Kreisspiele und Lieder) ein, die schließlich zu einem eigenen Stück zusammengesetzt werden. Die Vorgehensweise, ein eigenes Stück zu entwickeln und aus Vorhandenem zusammenzusetzen, lässt sich ganz leicht auf weitere Themen übertragen, indem z. B. Texte angepasst oder Lieder ausgetauscht werden. Die Lehrkraft übernimmt hierbei die Rolle einer Spielleitung, indem sie geeignete Elemente aussucht, die Stunden gestaltet und steuert, um gemeinsam mit den Kindern ein eigenes Musiktheaterstück auf die Bühne zu bringen.

Vorbereitungen

Der Raum sollte wenige Ablenkungen haben. Jede Stunde beginnt und endet auf einer „Theatermatte“ (z. B. aus dünnen Turnmatten). Dadurch entsteht nicht nur ein besonderes Ritual, sondern die „Theatermatte“ wird auch als Bühne und fester Spielort etabliert. Der Zuschauerraum wird durch eine Turnbank angedeutet. Ein Ablauf der Stunden könnte so aussehen:

- Begrüßungsritual
- Elemente kennenlernen bzw. umsetzen

- Figuren und deren Bewegungsmöglichkeiten entdecken

- optional: Teile aus dem Buch entdecken wie das Lied *Der kleine Pinguin* (S. 17 + HB 1) und Bilder (CD-ROM)

- Elemente in Szene setzen
- Abschlussritual

Die Elemente, die flexibel zur Musiktheaterarbeit genutzt und abgewandelt werden können, sind unter den Themen „Begrüßungs- und Abschiedsrituale, Einführung und Aufwärmen, Spiele sowie Inszenierung“ unterteilt (Kästen S. 12–14). Auf Seite 16–17 finden Sie einen möglichen beispielhaften Regieplan für ein Musiktheaterstück zum Thema *Es tanzt ein kleiner Pinguin*.

Sockenpinguine selbst basteln

Zum Einstieg können Sockenpinguine (Bastelanleitung S. 15) selbst gestaltet werden. Damit kann die Geschichte des Musiktheaterstücks nachgepielt, verändert oder weitererzählt werden.



HB 1: *Der kleine Pinguin*



alle Materialien dieses Artikels als PDF
Szenenbilder zur Geschichte vom kleinen Pinguin
als PDF

Hinweis zur Übungsdauer:

In der Regel dauert eine Musiktheaterstunde 20–25 Minuten, die Dauer kann an das Alter der Kinder angepasst werden – auf bis zu 45 Minuten.

Tipp: Vor allem jüngeren und schüchternen Kindern hilft es, wenn die Lehrkraft die Übungen und Spiele mitmacht.

Hinweise zur Aufführung:

Vor der Aufführung sollten die Kinder mit passenden Übungen aufgewärmt werden.

Die Eltern sollten ihre Kinder vor der Vorstellung nicht sehen, da diese Begegnung die Konzentration stören kann.

Vor Beginn des Stücks sollte erklärt werden, dass das Publikum zuhört, während auf der Bühne agiert wird.

Carla Häfner (Autorin), Eymard Toledo (Illustration):
Es tanzt ein kleiner Pinguin.
Fingerspiele, Streichel- und Bewegungslieder für Babys, Mainz:
Schott 2014

