



A, E, I, O, U

© Pixabay / cocoparisienne

## *Vier, fünf, sechs, kleine Hex'*

Sprachförderung anhand eines Gedichts    Eva-Maria Schinko

*Hexen, Feen und Zauberer tauchen in Märchen und anderen Geschichten immer wieder als faszinierende Wesen mit magischen Fähigkeiten auf. Eine kleine Hexe spricht in diesem Beitrag einen Zauberspruch und ihre Schwestern und Cousinen sprechen den Spruch je auf ihre Weise. Das Hexengedicht fördert die Sprache und Ausdrucksmöglichkeit der Kinder. Es lässt sich nicht nur sprechen, sondern auch mit elementaren Musikinstrumenten vertonen.*

## Einführung

Die Erzieherin zeigt den Kindern eine Hexe (z. B. eine Handpuppe). Sie führt ein Gespräch mit den Kindern über Hexen. Was kann eine Hexe? Wie lebt sie? Und wo lebt sie? Kennt ihr Märchen, in denen eine Hexe vorkommt? Anschließend wird den Kindern erklärt, dass ihre kleine Hexe eine gute Hexe ist. Um Mitternacht holt sie ihren Hexenbesen und spricht einen Zauberspruch, damit sie herumfliegen und hexen kann. Die Erzieherin spricht den ersten *Zauberspruch* (S. 20) mit viel Ausdruck, sodass es besonders „hexisch“ klingt.

## Weiterführung der Geschichte

Nun geht es weiter. Die Kinder erfahren, dass die kleine Hexe Schwestern hat: Darunter ist Agatha, die Waldhexe (A-Hexe). Dazu wird den Kindern eine Bildkarte der Hexe mit knorrigem Besenstil und Pilzen in der Schürzentasche gezeigt und der Hexenspruch mit dem Vokal *a* vorgesprochen (S. 20). Dann berichtet die Erzieherin, dass eine weitere Schwester existiert; sie heißt Else, die Seehexe (E-Hexe). Sie reitet nicht auf einem Besen, sondern auf einem Paddel. Auch hierzu wird die passende Bildkarte gezeigt und der entsprechende Zauberspruch – nun mit *e* – zelebriert. Eine Cousine der kleinen Hexe heißt Ida, die Wiesenhexe (I-Hexe). Wieder wird die passende Bildkarte der Hexe präsentiert und der Zauberspruch mit *i* aufgesagt. Eine andere Cousine der kleinen Hexe ist Olga, die Osthexe (O-Hexe), die auf der nächsten Bildkarte zu sehen ist. Die Erzieherin spricht den Zauberspruch mit Vokal *o*. Zum Schluss ist noch Ursula, die Urhexe (U-Hexe), zu sehen. Nun erklingt der Zauberspruch mit *u*.

## Begleitung mit Instrumenten

Wenn die Kinder alle Hexensprüche gelernt haben, kann der Hexenspruch mit Instrumenten begleitet werden. Dazu wird den Kindern eine Auswahl an Instrumenten bereitgestellt. Gemeinsam wählt die Gruppe für jeden Hexenspruch ein anderes Instrument aus. Zur Verdeutli-

chung können die Bildkarten den Instrumenten zugeordnet werden, z. B.:

- die kleine Hexe: Rasseln
- Agatha, die Waldhexe: Claves
- Else, die Seehexe: Handtrommeln
- Ida, die Wiesenhexe: Glöckchen
- Olga, die Osthexe: Cymbeln
- Ursula, die Urhexe: Guiros

Die Kinder entscheiden sich für eine Hexe, die sie vertonen wollen, und bilden so sechs Gruppen. Nacheinander sprechen die Kinder den Zauberspruch ihrer Hexe und begleiten im Sprachrhythmus den Zauberspruch mit ihrem Instrument. Anschließend können die Gruppen wechseln, sodass die Gruppen nun einen anderen Zauberspruch sprechen und mit dem jeweiligen Instrument vertonen.

## Hexenlied

Als Ergänzung kann das Lied *Die kleine Hexe* (S. 20 + HB 7–8) gesungen werden. Bei der Texterarbeitung werden die Bildkarten mit den braunen Schuhen und der Hexe, die auf dem Besen reitet, gezeigt.



Notiert ist das Lied für die kleine Hexe. Für ihre Schwestern und Cousins muss der Text angepasst werden, z. B. „Ich bin die Waldhexe/Seehexe und habe braune Schuh ...“ usw. Das „happ hepp hipp“ wird dann nur mit dem jeweiligen Vokal („happ happ happ“ / „hepp hepp hepp“ usw.) gesungen. Natürlich können auch hier die Instrumente zur Begleitung eingesetzt werden.

## Hexen und die „magische Phase“ von Kindern

Hexen und andere Fantasiewesen wie Zauberer, Zwerge und Feen sind für Kinder besonders faszinierend. Sie beflügeln die Vorstellung einer zauberhaften Welt voller Abenteuer.

Im Alter zwischen drei und sechs Jahren befinden sich Kinder in der sogenannten magischen Phase, in der sie Realität und Fantasievorstellungen nur schwer trennen können. Wünsche, Träume und zauberhafte Ideen werden für sie nahezu real (z. B. Hexen, der Osterhase, fliegende Häuser). Durch magische Theorien erklären sich die Kinder die Welt, wenn sie etwas nicht verstehen können.

Viele Kinder in der magischen Phase haben in ihrer Vorstellung einen Gefährten, der sie begleitet und beschützt. Wenn die Kinder älter werden, verschwinden die Vorstellungen von selbst.

Erwachsene sollten die magischen Vorstellungen der Kinder akzeptieren, sie in dieser Phase empathisch begleiten und mit ihnen über ihre fantasievollen Ideen, die auch Angst erzeugen können, sprechen. So fühlen sich die Kinder unterstützt und ernst genommen.

# Zaubersprüche der Hexen

Text: Eva-Maria Schinko

## Die kleine Hexe

Eins, zwei, drei, komm herbei,  
vier, fünf, sechs, kleine Hex'  
sieben und acht, wie sie lacht,  
neun und zehn, jetzt muss sie geh'n!

## Agatha, die Waldhexe (A-Hexe)

Ans, zwa, dra, kamm harba,  
var, fanf, sachs, klana Hax',  
saban and acht, wa sa lacht,  
nan and zahn, jatzt mass sa gah'n!

## Else, die Seehexe (E-Hexe)

Ens, zwe, dree, kem herbee,  
ver, fenf, sechs, klene Hex',  
seben end echt, we se lecht,  
nen end zehn, jetzt mess se geh'n!

## Ida, die Wiesenhexe (I-Hexe)

Ins, zwie, drie, kimm hierbi,  
vier, finf, sichs, klini Hix',  
siebin ind icht, wie sie licht,  
nin ind ziehn, jitzt miss sie gih'n!

## Olga, die Osthexe (O-Hexe)

Ons, zwo, dro, komm, horbo,  
vor, fonf, sochs, klono Hox',  
sobon ond ocht, wo so locht,  
non ond zohn, jotzt moss so goh'n!

## Ursula, die Urhexe (U-Hexe)

Uns, zwu, dru, kumm hurbu,  
vur, funf, suchs, klunu Hux',  
subun und ucht, wu su lucht,  
nun und zuhn, jutzt muss su guh'n!

# Die kleine Hexe

Musik und Text: überliefert

Ich bin die klei - ne He - xe und ha - be brau - ne Schuh.

Ich reit auf ei - nem Be - sen und sing ein Lied da - zu.

Hei happ hepp hipp, hei happ hepp hipp, hei happ hepp hipp hopp hupp,

hei happ hepp hipp, hei happ hepp hipp, hei happ hepp hipp hopp hupp.

**Hexen und andere Fantasiewesen wie Zauberer, Zwerge und Feen sind für Kinder besonders faszinierend. Sie beflügeln die Vorstellung einer zauberhaften Welt voller Abenteuer, in die Kinder gern eintauchen. Der folgende Zauberspruch wird zunächst von der kleinen Hexe gesprochen. Ihre Cousinen, die anderen Hexen, sprechen den Zauberspruch dann auf ihre je eigene Weise. Mit dem Spruch der kleinen Hexe und ihrer Cousinen können Sprachvermögen, Artikulation und Ausdrucksmöglichkeit der Kinder gefördert werden.**

## Zaubersprüche der Hexen

### Die kleine Hexe

Eins, zwei, drei, komm herbei,  
vier, fünf, sechs, kleine Hex'  
sieben und acht, wie sie lacht,  
neun und zehn, jetzt muss sie geh'n!

### Agatha, die Waldhexe (A-Hexe)

Ans, zwa, dra, kamm harba,  
var, fanf, sachs, klana Hax',  
saban and acht, wa sa lacht,  
nan and zahn, jatz mass sa gah'n!

### Else, die Seehexe (E-Hexe)

Ens, zwe, dree, kem herbee,  
ver, fenf, sechs, klene Hex',  
seben end echt, we se lecht,  
nen end zehn, jetzt mess se geh'n!

### Ida, die Wiesenhexe (I-Hexe)

Ins, zwie, drie, kimm hierbi,  
vier, finf, sichs, klini Hix',  
siebin ind icht, wie sie licht,  
nin ind ziehn, jitzt miss sie gih'n!

### Olga, die Osthexe (O-Hexe)

Ons, zwo, dro, komm, horbo,  
vor, fonf, sochs, klono Hox',  
sobon ond ocht, wo so locht,  
non ond zohn, jotzt moss so goh'n!

### Ursula, die Urhexe (U-Hexe)

Uns, zwu, dru, kumm hurbu,  
vur, funf, suchs, klunu Hux',  
subun und ucht, wu su lucht,  
nun und zuhn, jutzt muss su guh'n!

Text: Eva-Maria Schinko



Schlüpfen Sie gemeinsam mit Ihrem Kind in die Rollen der verschiedenen Hexen und stellen Sie sich vor, dass die Hexen gemeinsam einen großen Hexenschmaus kochen. Eine Hexe nach der anderen zaubert eine Zutat dafür herbei.

Jede Hexe ist anders angezogen und verhält sich anders: Wie wohl die Waldhexe aussieht? Wie bewegt sich die Seehexe? Wie klingt die Urhexe? usw. Besonders erlebnisreich wird es, wenn Sie ein paar Utensilien als Verkleidung bereithalten (z. B. einen Hut, einen Schal, ein altes Hemd). Versuchen Sie gemeinsam, die

Hexen möglichst unterschiedlich darzustellen und sprechen Sie dann rhythmisch den jeweils passenden Zauberspruch. Was hat die Hexe gezaubert?

Werfen Sie alle Zutaten pantomimisch in einen großen Topf. Umrühren nicht vergessen! Wenn das Essen fertig ist, lassen es sich die Hexen schmecken.

**Viel Vergnügen beim Musizieren und Zaubern!**